

Verdi  
I Lombardi

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

DUETTINO ED INNO DE' CROCIATI

ARVINO E PAGANO (EREMITA)

**30**

*grandioso*

ARVINO  
Sei tu l'uom della ca - verna?

EREMITA  
I-o? lo son!.. dame che

**30**

*ALLEGRO MAESTOSO*  
*f*  
*p*

A.  
Le tue pre-ci! Ah! i-rae - ter - - na tu pla - car per me sol

E.  
vuoi?

A.  
puoi! Tut - ti par - - la - no di

E.  
Oh! sai tu qual uom in - vochi?

**31**

**Нар**

A. te; nar-ran tut - - ti in que - sti lo - - chi Dio si

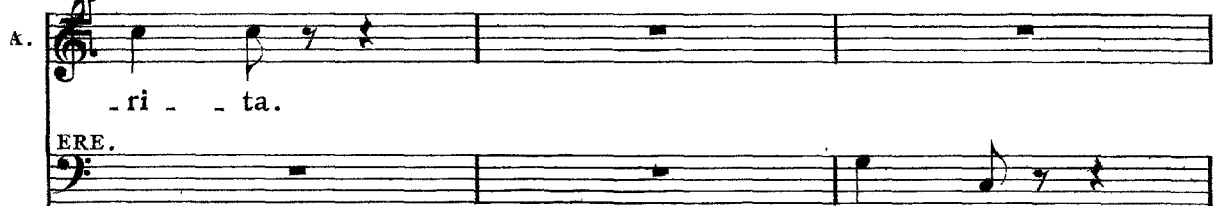
A. mo - - stri alla tua fè! Odi... un bran - - co mu - sul -

A. - ma - - no ha la fi - - - glia a me ra -

A. - pi - - ta; io ten - tai seguir - li in -

A. 

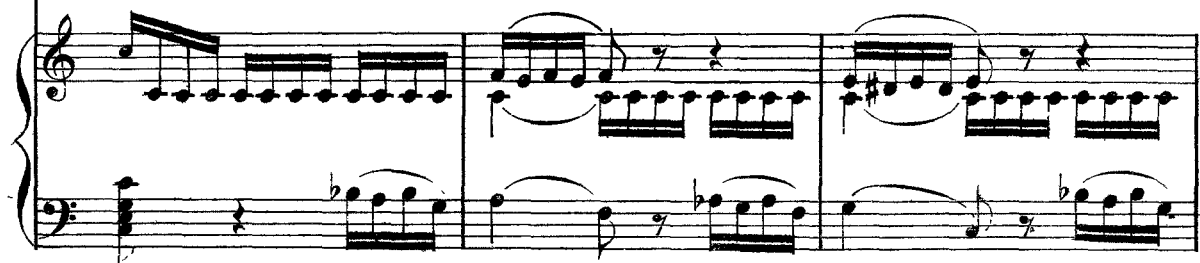
32

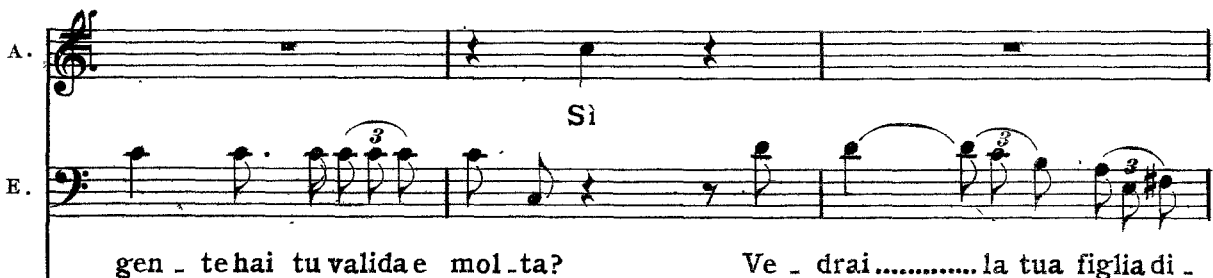
A. 

ERE.

Dim - mi!..

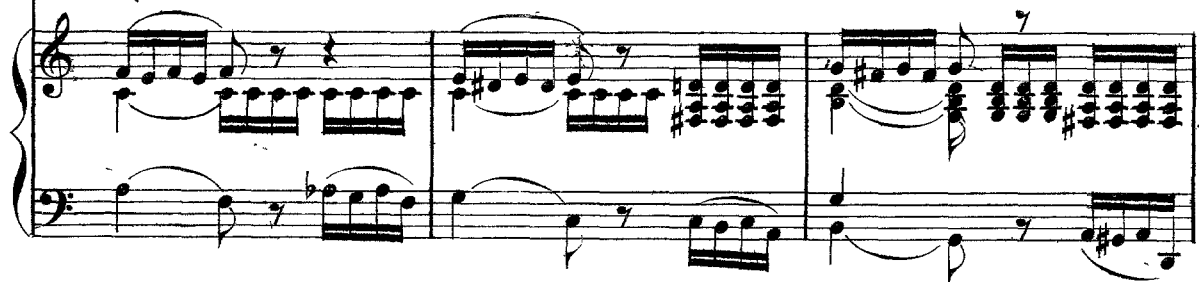
32



A. 

gen - te hai tu valida e mol - ta?

Ve - drai..... la tua figlia di -



E. *-let.ta.*

ARVINO (conducendolo sull'altura)

Tut - ta Eu - ro - pa là vedi rac -

A. *-col.ta, al vo - ler..... di Goffre - do sog - get - ta! ff*

ERE. Oh mia

E. gio - - ja!...lanot.te già scen - - de!.. me se - gui - - te, o Lombardi fra -

E. *tel - - - li; que - sta not - - - te porre - te le*

E. *ten - - - de, io lo giu - - - ro, nel - l'al - ta cit-*

## ARVINO

San - to ve - gliò, che a gloriaci ap - pel - li, le tue

E. *- tà!*

A. *fiam - me in noi serpo - no già!*

33

## ALLECRO VIVACE

ARV.



ERE.



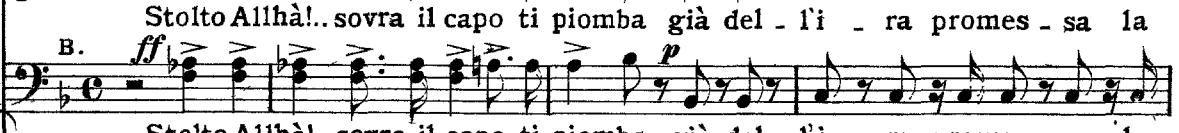
S.



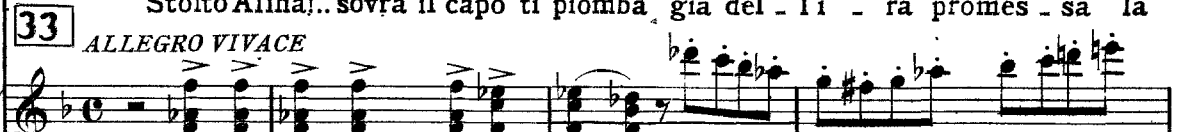
R.



O.



C.



33

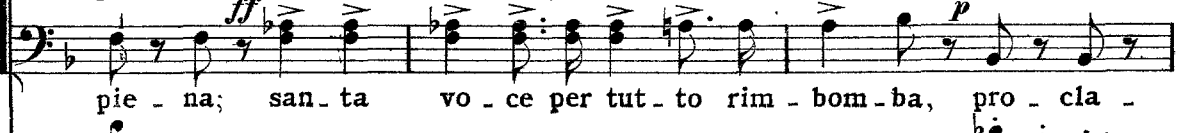
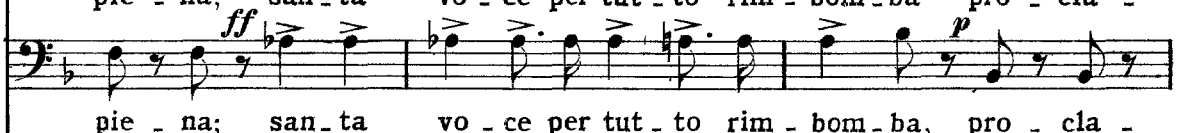
## ALLEGRO VIVACE



A.



E.



A. *ff*  
 \_man - te l'estre - mo tuo di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo

E. *ff*  
 \_man - te l'estre - mo tuo di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo

*ff*  
 \_man - te l'estre - mo tuo di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo

*ff*  
 \_man - te l'estre - mo tuo di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo

*ff*  
 \_man - te l'estre - mo tuo di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo

*ff*

A. di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo di.

E. di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo di.

di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo di.

di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo di.

di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo di.

di, pro - cla - man - te l'estre - mo tuo di.

34

A. *p* Già la cro - - ce per l'au - - re ba - le - na

E. *p* Già la cro - - ce per l'au - - re ba - le - na

34 Già la cro - - ce per l'au - - re ba - le - na

A. *p* d'ù - - na lu - - ce sangui - - gnà tre - menda.

E. *p* d'ù - - na lu - - ce sangui - - gnà tre - menda.

S. *ff* Già la cro - - ce per l'au - - re ba - le - na

R. *ff* Già la cro - - ce per l'au - - re ba - le - na

O. *ff* Già la cro - - ce per l'au - - re ba - le - na

C. *ff* Già la cro - - ce per l'au - - re ba - le - na

8



du - na lu - ce san - gui - gna, tre - menda.

du - na lu - ce san - gui - gna, tre - menda.

du - na lu - ce san - gui - gna, tre - menda.

35

ARV. *pp*

È squar - cia - ta la bar - ba - ra ben - da,

ERE. *pp*

È squar - cia - ta la bar - ba - ra ben - da,

35

*pp*

A. *pp*

l'in - fe - de - le su - per - bo fug - gi, è.....

E. *pp*

l'in - fe - de - le su - per - bo fug - gi, è.....

*pp*

*tutta forza*

A. .... squar - cia - - ta la bar - - ba - ra benda,

E. .... squar - cia - - ta la bar - - ba - ra benda,

O. *tutta forza* È squar - cia - - ta la bar - - ba - ra benda,

R. È squar - cia - - ta la bar - - ba - ra benda,

O. È squar - cia - - ta la bar - - ba - ra benda,

C. È squar - cia - - ta la bar - - ba - ra benda,

*tutta forza*

36

A. l'in - - fe - de - - le su - per - - bo fug - gi, l'infe - deah si fug.

E. l'in - - fe - de - - le su - per - - bo fug - gi, l'infe - deah si fug.

O. l'in - - fe - de - - le su - per - - bo fug - gi, l'infe - deah si fug.

R. l'in - - fe - de - - le su - per - - bo fug - gi, l'infe - deah si fug.

O. l'in - - fe - de - - le su - per - - bo fug - gi, l'infe - deah si fug.

C. l'in - - fe - de - - le su - per - - bo fug - gi, l'infe - deah si fug.

36

A. *-gi, l'infe - de le ah si fug - gi, l'infe -*

E. *-gi, l'infe - de le ah si fug - gi, fug - - gi, - fug - - gi, l'infe -*

*-gi, l'infe - de le ah si fug - gi, fug - - gi, fug - - gi, l'infe -*

*-gi, l'infe - de le ah si fug - gi, fug - gi, fug - - gi, l'infe -*

*-gi, l'infe - de le ah si fug - gi, fug - - gi, fug - - gi, l'infe -*

*-gi, l'infe - de le ah si fug - gi, fug - - gi, fug - - gi, l'infe -*

A. *- de - - le su - per - - bo, su - per - - bo fug - gi, l'infe - de le ah si fug -*

E. *- de - - le su - per - - bo, su - per - - bo fug - gi, l'infe - de le ah si fug -*

*- de - - le su - per - - bo, su - per - - bo fug - gi, l'infe - de le ah si fug -*

*- de - - le su - per - - bo, su - per - - bo fug - gi, l'infe - de le ah si fug -*

*- de - - le su - per - - bo, su - per - - bo fug - gi, l'infe - de le ah si fug -*

*- de - - le su - per - - bo, su - per - - bo fug - gi, l'infe - de le ah si fug -*

A. *-gi, l'in-fe - de le ah si fug - gi, l'in-fe -*

E. *-gi, l'in-fe - de le ah si fug - gi, fug - - gi, fug - - gi, l'in-fe -*

*-gi, l'in-fe - de le ah si fug - gi, fug - - gi, fug - - gi, l'in-fe -*

*-gi, l'in-fe - de le ah si fug - gi, fug - - gi, fug - - gi, l'in-fe -*

*-gi, l'in-fe - de le ah si fug - gi, fug - - gi, fug - - gi, l'in-fe -*

*-de - - le su - per - bo, su - per - - bo fug - gi,*

*-de - - le su - per - bo, su - per - - bo fug - gi, ah l'in-fe - de - le su -*

*-de - - le su - per - bo, su - per - - bo fug - gi,*

*-de - - le su - per - bo, su - per - - bo fug - gi,*

*-de - - le su - per - bo, su - per - - bo fug - gi,*

*-de - - le su - per - bo, su - per - - bo fug - gi,*

A. fug - - - gi, fug - - -

E. - per - - - bo fug-gi, ah l'in-fe - de - - le su - per - - -

fug - - - gi, fug - - -

fug - - - gi, fug - - -

fug - - - gi, fug - - -

fug - - - gi, fug - - -

8

*Opp.*

A. - - - gi, fug - gi, fug - gi, fug - gi, fug -

E. - bo fuggi,..... fug-

- - - gi, fug - gi, fug - gi, fug - gi, fug -

- - - gi, fug - gi, fug - gi, fug - gi, fug -

- - - gi..... fug-

8

38

A.

- gi.

E.

- gi.

- gi.

- gi.

- gi.

38

*ff*

## RECINTO DELL'HAREM.

## CORO DI SCHIAVE

*ALLEGRO  
BRILLANTE*

*Cap* *p*

*tr.*

*stacc.* *p*

*f* *p* *legg.*

*f* *p*

39 *mf*

15

CORO DI DONNE (che accompagnano Giselda, la quale si abbandona  
mestamente sopra un sedile)

(con ironia)

La bel - la stra -

40

*p*



*f* che l'al - me in - na - mora! *p stacc.* Ve - ni - te, ve -  
*f* *p* *legg.*  
*ff* - ni - te, danzia - mole in - torno; per - chè sempre  
*f* *p*  
*pp* gli occhi di la - grime ir - ro - ra, se tutte ha le gio - je di questo sog -  
- giorno? D'O - ron - te el - la so - la nel - l'a - ni - mo im.  
41 *mf*



- pe - - ra... la bel - la stra - nie - ra, la bel - - la stra -



- niera, la bel - - la stra - - nie - -



- ra! Per - ché tu la - scia - - - sti le

42



ca - - se dei pa - dri?... man - ca - - - va - no a -

- man - - ti là for - - se al tuo co-re? Veg -  
 - gia - - mo, veg - giamo quegli oc-chi leg - gia-dri che son d'O - ri -  
 - en - te no - vel - lo splen - do - re. Noi 43 sia - - mo d'an -  
 - cel - - le vi - lis - - si - ma schie - - ra...Qual bra - ma ser.

*pp*  
*p*  
*legg.*  
*f*  
*f*  
*mf*

*p* *ff*

- vi - gio la bél - - la stra - nie-ra, la

*tr.*

*ff*

*ff* *tutta forza*

bel - - la stra - - nie - - ra? Oh stol - - tal'oh su -

44

*ff*

*p*

- per - bal Queg'l'oc - chi, che il fo - co ac - ce - ser nel pren - ce - d'a -

*p*

*tutta forza*

- mor scel - le - ra to, ve - dran de' pa - - ren - ti la

*ff*

mor - - te fra po - - co, il tur - - pe ves\_sil - - lo nel

*p*

fan - - go brut - ta.to! Par - tiam, par - tiam, par -

*p*

\_tiam, par - tiam, par - - tiam, par - tiam, par - tiam, el - la for - se vuol

*p*

sciorre, vuol sciorre pre\_ghie-ra...la bel\_la stra - nie\_ra, la bel\_la stra -

*cres.*

*scherzando* la bel - -

45 -nie-ra, la bel-la stra - nie-ra,

*leggeriss.*

- - - la stra - nie-ra

la bel-la stra - nie-ra, la bel - - - la stra -

- nie - ra, la bel - - - la stra - niera, la bel - la, la

*cres.*

*p*

bel - la, la bel - la stra - nie - ra, la bel - la stra - nie-ra, la bella stra -

*cre* ----- *scen* -----

nie-ra, la bel-la, la bel-la, la bel-la stra-nie-ra, la bel-la, la

*rinforz.* *sempre*

*do* ----- *ff*

bel-la, la bel-la stra-niera, la bel-la, la bel-

*ff*

la, la bel-la stranie-ra! .....

(fuggono)

.....

# RONDÒ-FINALE II.

GISELDA

(sorgendo impetuosamente)

GISELDA

O madre, dal cie - lo soccor - rial mio pian - to, soccor - rial mio

ANDANTE

RECIT.<sup>vo</sup>

G.

co - re, che pa - ce ha per - du - to! Per - chè mi la - scia - sti?... d'af -

*p*

G.

- fet - to non santo m'aggra - van le pe - - - ne! Deh por - - gi.

*Adagio*

*col canto*

G.

- mi a - ju - - - to, por - - - gimia - ju - - - -

*col canto*



## ANDANTINO

G. *to!*

46

ANDANTINO

*p*

## Cantabile Sostenuto

G. *Se va.no, se vano è il prega - - re, che a*

*allarg.*

*p*

G. *dolce*

*me.....tu ri - tor - - ni, pre - ga - re, pre - ga - re mi*

G. *con grazia*

*val ga d'a - - scen - - de - re a , te. Un cu - - mu lo*

**Har**

G. *con forza*

veg - - go d'or - ri - - bi - li gior - - ni, qual te - - tro fan -

G.

- ta - - sma, piomba - - re su me! Ah!..... pre -

G.

**47** - ga - - re, pre - ga - - re mi val - ga d'a - -

G.

- - - scen - de - rea te,..... d'a - -

*con grazia allarg. un poco* *un fil di voce*

G. *scen - de - re.....a te, d'a -*

*sempre col canto*

G. *scen - de-re, ah!..... d'ascende-re a*

48 *ALL.<sup>o</sup>*

G. *te. Quai grida! quai grida!*

CORO DI DONNE (interno) *ALL.<sup>o</sup>*

*Chi ne sal-va!.. Ah fug-*

48 *ALL.<sup>o</sup>*

*p f*

S.  
O  
R.  
O  
C.  
B.

gia. mol..

S'ucci - da, s'uc - ci - da!

S'ucci - da, s'uc - ci - da!

*p*

S. Soldati turchi inseguiti dai Crociati, indi donne dell'Harem e Sofia.

Chi ne sal - va dal bar - ba - ro

*cres.* *f*

GIS.

I Cro-

sde - gno, se il pro - fe - ta i suoi fi - di la - sciò?

G.   
 -cia - - til..   
 SOFIA   
 O Gi - sel - da, un inde - gnotra - di - men - to i nemi - ci gui.

49

S.   
 -dò!   
 Spo - so e fi - - glio mi cad - - de - ro ai

GIS.   
 Oh che nar - ri?   
 S.   
 pie - di. Il fu - ren - te, oh lo ve - di che li uc.

(coprendosi il volto colle mani)

G. Mio pa - dre!.. e gli

S. -ci - se!

G. stes - so!...

ARVINO

ERE. (additando Giselda) Mia Gi - sel - da!.. ri -

Ecco a - dempio a' miei det - ti, o si - gnor.

G. (retrocede inorridita) Qual san - - - gue!

SOFIA

Oh do -

A. - torna all' amplex - so di... tuo padre!..

50

*ff* *pp*

S. *lor!*

GIS. *ALLEGRO MODERATO*  
(quasi colpita da demenza) *declamato e sotto voce*

51 *ALLEGRO MODERATO* No!.. nolgiusta cau - sa non è d'ed -

G. *di-o la ter-ra sparge-re di sangueu - ma-no; è turpe in-*

(un grido)

G. *sa - nia, non sen-so pi - o,.....che all'oro de-sta-si del monsul-*

*con voce spiegata* *largo e marcato*

G. *ma no! Queste del cie - lo non fûr pa - ro - le..... no, Di\_o nol*

*col canto*

G. *SOFIA* *vuo - le, no, no, Di\_o nol vuole!* *Qual nera*

ARV. *Ahi mi - sera!*

ERE. *Che ascolto!*

T. *Ahi mi - sera!*

C O R O *Che ascolto!*

B. *Che ascolto!*

*ff Presto* *p*

*sotto voce ben legato* *allarg.* *lunga pausa*

G. *ben - da a - gl'oc - chi squar - cia - mi for - za di - vi - na!*

*col canto*



*PIÙ MOSSO*  
*marcato*

G. **52** I vin - ti sor - go - no, vendetta, vendet - ta or -

*PIÙ MOSSO*  
*p*

G. - ren - da sta nel - le tène - bre d'e -

G. - tà, d'e - tà.....vi - ci - na! A niu - no sciogliere fia da - to

*p* se - con - dan - do

G. l'al - ma nel suo l'au - re pri - me spi - rò!

*sospeso*

*sospeso*

*con slancio*

G. *L'em - - pio - lo - ca - u - - sto.....d'u - ma - na, d'u - ma - na*

53 8

*ff* *p* *stacc.*

G. *sal - ma il Di - - - o degl'uo - - mi - ni.....*

8

*ff* *p*

G. *sempre, sempre.....sde - gnò, l'empio lo - cau - sto.....d'u - ma - na*

8

*pp*

G. *sal - ma il Dio degl'uo - mi - ni sempre sde - gnò.....sem - pre*

8

*dolce*

*string. sempre*

G. *sem pre, sem pre sde - gnò ..... sempre sde -*

*string. sempre* *f*

[54]

G. *ARV. - gnò.*

*Em - pia! sa - cri - - lega! em - pia! sa -*

[54]

*ff*

(sotto voce ed in tuono profetico)

G. *Gio - co de' ven - ti*

A. *- cri - lega!*

*dim.*

*p* *p* *f*

G. *già* veggio pen-dere le vo-stre chio-me;

55

*p* *f*

G. veg-go di bar-bari sor-ger tor-ren-ti, d'Eu-

*p*

G. -ro - - - pa strin - - gere le gen - - ti

G. do-me! Chè mai non

*f* *ff* *trunca*

*adagio*

G. fu\_ rono di Dio pa\_ ro\_ le quelle on\_ de gli uo\_ mi\_ ni san\_ gue ver\_

*p* *col canto*

*slanciato* *I. Tempo*

G. \_sâr! No,..... no, Dio nol vuole ah no,.....no,

*8* *ff* *p* *3*

G. Di\_ o no, Dio.....nol vuo\_ le, Ei,.....sol di

*8* *ff* *p* *3*

G. pa\_ \_ ce..... ei scese, ei sce\_ \_ se a par\_ lar, no, Dio nol

*8* *pp*

G. *vuole,..... no, Dio nol vuole, ei sol di pace scese a par-*

G. *-lar,..... ei sol di pace scese a par - lar.....*

*dolce*

*string. sempre*

*p*

56 *POCO PIÙ MOSSO*

G. *..... scese a par - lar!*

ARV. *(cavando il pugnale)* *ff*

Pos - - sa tua mor - te il det - to

ERE. *ff*

56 *Oh ta - ci, in - cau - ta!*

*POCO PIÙ MOSSO*

GLS. *ff*

Fe - ri - - - - - sci,

SOFIA *ff*

Che fa - - - i? la mi - - sera

ARV.

sperde\_re del labbro o - sce - - - - - no!

ERE. *ff* (fermandolo)

Che fa - - - i? la mi - - sera

S. *ff*

Che fa - - - i? la mi - - sera

T. *ff*

Che fa - - - i? la mi - - sera

B. *ff*

Che fa - - - i? la mi - - sera

G.  fe - ri - sci, fe - ri - - - -

S.  duo - lo ha sì for - te che, ben lo ve - di, ragion smar.

A.  In cau - - - -

E.  duo - lo ha sì for - te che, ben lo ve - di, ragion smar.

 duo - lo ha sì for - te che, ben lo ve - di, ragion smar.

 duo - lo ha sì for - te che, ben lo ve - di, ragion smar.

 duo - lo ha sì for - te che, ben lo ve - di, ragion smar.





*sempre string.*

G. 

-sci, fe-ri - sci, fe-ri - sci, fe-ri - - sci, fe-ri - - sci,.....

*sempre string.*

S. 

-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, ra - -

*sempre string.*

A. 

-ta, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, ra - -

*sempre string.*

E. 

-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, ra - -

*sempre string.*



-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, ra - -

*sempre string.*


-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, ra - -

*sempre string.*


-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, ra - -

*sempre string.*


-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, region smar-rì, ra - -

*ff*

G.  fe - ri - sci, fe - ri - - - sci!

S.  -gion, ra - gion smar - - - ri!

A.  -gion, ra - gion smar - - - ri!

E.  -gion, ra - gion smar - - - ri!

 -gion, ra - gion smar - - - ri!

 -gion, ra - gion smar - - - ril

 -gion, ra - gion smar - - - ril





Fine dell'Atto II.